

Zeppelin-Marsch

mit

lustigen Versen

von

Otto Teich.

OP. 500.



Preis 20 Pfg.

Text und Musik Eigentum des Verlegers.
Jedes Arrangement vorbehalten.

LEIPZIG, C.F. TEICH.

Zepelin-Marsch.

Mit lustigem Text.

Otto Teich, Op. 500.

PIANO. *f*

Das Volk, es rennt, es

stürmt und jagt her-aus aus Straßen, Gassen. Zum Marktplatz hin, da ist was los, da drängen sich die Massen. Der

mf

Bürgermeister vor-nean in schwarzem Rock und Es-se, und selbst die tapfre Feu-erwehr be-kundet ihr In-

f

tres-se. Und al-les ganz ent-zückt hin-auf zum Himmel blickt! Wer gon-delt o-ben

p

in der Luft her-um? 'sist Zep-pe-lin! schreit al-les rings her-um. Ein deut-scher

mf

Mann, der nie ver-zagt, trotz Un-ge-mach aufs Neu-e wagt. Wer gon-delt

p

Sehr zu empfehlen:

C. F. T. 1881

Teich's Selbstbinder. Gesetzlich geschützt. Elegante Noten-Mappe zum Selbst-Einheften von 50 Musikbogen. Preis M. 1.20. — Unerreicht praktisch! Die Noten lassen sich eben so bequem aufschlagen und umwenden wie in einem vom Buchbinder hergestellten Bande.

o - ben in der Luft her - um? 'sist Zep - pe - lin! schreit al - les rings her - um. Ein

Musical notation for the first system, including treble and bass staves with lyrics and performance markings. The treble staff contains the vocal line with lyrics: "o - ben in der Luft her - um? 'sist Zep - pe - lin! schreit al - les rings her - um. Ein". The bass staff contains the piano accompaniment. Performance markings include *mf* and dynamic accents. Fingerings are indicated by numbers 1-5 above notes.

Held, der Deutschland Ehr' ver - lieh - Hoch le - be un - ser Zep - pe - lin!

Musical notation for the second system, including treble and bass staves with lyrics and performance markings. The treble staff contains the vocal line with lyrics: "Held, der Deutschland Ehr' ver - lieh - Hoch le - be un - ser Zep - pe - lin!". The bass staff contains the piano accompaniment. Performance markings include *ff* and dynamic accents. Fingerings are indicated by numbers 1-5 above notes.

Musical notation for the third system, including treble and bass staves with performance markings. The treble staff contains the vocal line. Performance markings include *mf* and dynamic accents. Fingerings are indicated by numbers 1-5 above notes.

Musical notation for the fourth system, including treble and bass staves with performance markings. The treble staff contains the vocal line. Performance markings include *f* and dynamic accents. Fingerings are indicated by numbers 1-5 above notes.

Musical notation for the fifth system, including treble and bass staves with performance markings. The treble staff contains the vocal line. Performance markings include *mf* and dynamic accents. Fingerings are indicated by numbers 1-5 above notes.

Musical notation for the sixth system, including treble and bass staves with performance markings. The treble staff contains the vocal line. Performance markings include *f* and *ff* and dynamic accents. Fingerings are indicated by numbers 1-5 above notes.

Zeppelin-Marsch.

Mit lustigen Versen von Otto Teich, op. 500.

1.

Das Volk, es rennt, es stürmt und jagt
Heraus aus Straßen, Gassen,
Zum Marktplatz hin, da ist was los,
Da drängen sich die Massen.
Der Bürgermeister vornean
In schwarzem Rock und Esse,
Und selbst die tapfre Feuerwehr
Bekundet ihr Intresse.
Und alles ganz entzückt
Hinauf zum Himmel blickt!
Wer gondelt oben in der Luft herum?
's ist Zeppelin! schreit alles rings herum!
Ein deutscher Mann, der nie verzagt,
Trotz Ungemach auf's Neue wagt.
Wer gondelt oben in der Luft herum?
's ist Zeppelin! schreit alles rings herum!
Ein Held, der Deutschland Ehr' verlieh'n —
Hoch lebe unser Zeppelin!

2.

Es kommandiert der General
Auf dem Mannöverfelde:
„Das Ganze halt! dann zur Kritik
Die Kavallerie sich melde!“
Und Exzellenz sprach schmunzelnd dann:
„Attacke war sehr schneidig,
Ein guter Geist war über Euch!
Patente Kerls! — Das freut mich!“
Drauf's ganze Regiment
Zeigt nach dem Firmament.
Wer gondelt oben in der Luft herum?
's ist Zeppelin! schreit alles rings herum!
Ein deutscher Mann, der nie verzagt,
Trotz Ungemach auf's Neue wagt.
Wer gondelt oben in der Luft herum?
's ist Zeppelin! schreit alles rings herum!
Ein Held, der Deutschland Ehr' verlieh'n —
Hoch lebe unser Zeppelin!

3.

Ein Pensionat wird ausgeführt,
Voran die Gouvernante,
Dann folgt der Mädchen frohe Schar,
Zum Schluß 'ne alte Tante,
Da hört man in den Lüften drob'n
Ein Rauschen ganz entsetzlich.
Die Tanten schrei'n, sie meinen schier,
Die Welt ging' unter plötzlich.
Der Mädchen lustig Chor
Singt aber mit Humor:
Wer gondelt oben in der Luft herum?
's ist Zeppelin! schreit alles rings herum!
Ein deutscher Mann, der nie verzagt,
Trotz Ungemach auf's Neue wagt.
Wer gondelt oben in der Luft herum?
's ist Zeppelin! schreit alles rings herum?
Ein Held, der Deutschland Ehr' verlieh'n —
Hoch lebe unser Zeppelin!

Musikverlag von C. F. Teich in Leipzig.

C. F. T. 1881.